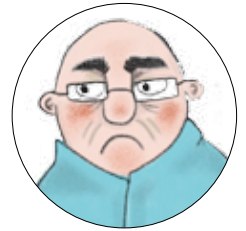


Rollespil 1 – Hr Himmelblå hamrer på døren



Roller:

- Magnus
- mor Dorte
- Hr. Himmelblå

Situation:

Magnus vågner ved, at nogen hamrer på døren. Han kigger på uret ved siden af sengen. Klokken er tre om natten. Hvem i alverden banker på nu? Han står ud af sengen og går ind for at vække mor. Hun har også hørt, at det hamrer på døren, så hun er allerede vågen. De går sammen ud i entreen og kigger ud af dørspionen. Udenfor står Hr. Himmelblå, og han ser IKKE glad ud. Åh nej, tænker Magnus. Hvad er han nu sur over? Åh, det er jo selvfølgelig fordi, mor har sat et stort skab op ude i opgangen, og det ser han først nu, fordi han har været på ferie.

Sådan gør du:

1) Fordel de tre roller blandt tre elever.

2) Læs situationen op og bed eleverne spille situationen, som de tror, at den vil udvikle sig, og som de tror, at personerne fra bogen ville opføre sig i situationen. Tal evt. først sammen i plenum om, hvad I tror, at personerne vil gøre i situationen.

3) Afslut rollespillet, når du synes, at situationen er gennemspillet.

4) Tal ud fra nedenstående spørgsmål:

- Hvad følte Hr. Himmelblå?
- Kan I forstå, at han følte sådan?
- Hvad gjorde Hr. Himmelblå?
- Var det rimeligt, hvad han gjorde?
- Hvad kunne han have gjort i stedet for?

- Hvad følte Dorte?
- Kan I forstå, at hun følte sådan?
- Hvad gjorde Dorte?
- Var det rimeligt, hvad hun gjorde?
- Hvad kunne hun have gjort i stedet for?

- Hvad følte Magnus?
- Kan I forstå, at han følte sådan?
- Hvad gjorde Magnus?
- Var det rimeligt, hvad han gjorde?
- Hvad kunne han have gjort i stedet for?

- Hvad kunne de indgå af aftaler fremover for at undgå sådan en konflikt?

Hold fokus på:

- At skelne mellem følelse og handling. Man bestemmer ikke selv, hvad man føler, men man bestemmer i høj grad selv, hvordan man opfører sig.
- Konflikttrappen: Lyt, forstå, lav en aftale. Man kan løse mange konflikter ved at lytte og prøve at forstå, hvordan den anden har det og så indgå en aftale om, hvordan tingene skal være fremover.

Rollespil 2 – Hr Himmelblå skælder frk. Græsk Katolsk ud

Roller:

- Hr. Himmelblå
- Frk. Græsk Katolsk



Situation:

Hr. Himmelblå har lige været til banko og er på vej hjem. Han er frygtelig sulten og glæder sig til, at han skal op og have suppe. Da han kommer ind i opgangen, falder han over frk. Græsk Katolsk' røllator. Han råber "Av for helvede!" og begynder at hamre på frk. Græsk Katolsk' dør, mens han råber "Kan du så komme herud!" Frk. Græsk Katolsk åbner døren.

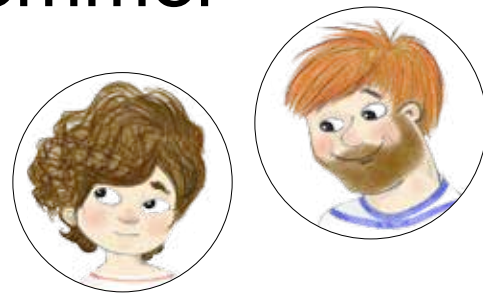
Sådan gør du:

- 1) Fordel rollerne blandt to elever.
- 2) Læs situationen op og bed eleverne spille situationen, som de tror, at den vil udvikle sig, og som de tror, at personerne fra bogen ville opføre sig i situationen. Tal evt. først sammen i plenum om, hvad I tror, at personerne vil gøre i situationen.
- 3) Afslut rollespillet, når du synes, at situationen er gennemspillet.
- 4) Tal ud fra nedenstående spørgsmål:
 - Hvad følte Hr. Himmelblå?
 - Kan I forstå, at han følte sådan?
 - Hvad gjorde Hr. Himmelblå?
 - Var det rimeligt, hvad han gjorde?
 - Hvad kunne han have gjort i stedet for?
 - Hvad følte frk. Græsk Katolsk?
 - Kan I forstå, at hun følte sådan?
 - Hvad gjorde frk. Græsk Katolsk?
 - Var det rimeligt, hvad hun gjorde?
 - Hvad kunne hun have gjort i stedet for?
 - Hvad kunne de indgå af aftaler fremover for at undgå sådan en konflikt?

Hold fokus på:

- At skelne mellem følelse og handling. Man bestemmer ikke selv, hvad man føler, men man bestemmer i høj grad selv, hvordan man opfører sig.
- Konflikttrappen: Lyt, forstå, lav en aftale. Man kan løse mange konflikter ved at lytte og prøve at forstå, hvordan den anden har det og så indgå en aftale om, hvordan tingene skal være fremover.

Rollespil 3 – Morten glemmer Magnus' fodboldkamp



Roller:

- Magnus
- Morten

Situation:

Magnus står på stadion i sit fodboldtøj. Det er søndag. Klokken er to om eftermiddagen, og om fem minutter begynder årets vigtigste fodboldkamp. Træner-Torben er ved at fortælle holdet, hvordan de skal spille for at vinde. Men Magnus har svært ved at høre efter. Han kan kun tænke på én ting: Hvor er Morten?

Siden Morten har fået sin adoptivdatter Zola, har han ikke været med til fodbold særlig tit. Men i sidste uge lovede han at komme til kampen. Han sagde endda selv, at selvfølgelig kom han, for det var jo årets vigtigste kamp. Men her fem minutter inden kampen er han stadig ikke kommet.

Nu bliver kampen fløjtet i gang. Der er ingen med for at se Magnus spille. Alle de andre har nogen med. Enten deres fædre eller deres storebrødre. Magnus spiller dårligt, fordi han hele tiden kigger efter Morten.

De taber, og Magnus føler, at det lidt er hans skyld. Han har lyst til at tude. Og han er også rigtig sur på Morten. Det kan godt være, at han har travlt med Zola, men han havde lovet at komme. Da Magnus kommer ind i opgangen, er Morten ved at putte Zola i barnevognen. Morten siger "Gud, det var jo i dag... ej - det må du VIRKELIG undskylde. Jeg har fuldstændig glemt det."

Sådan gør du:

1) Fordel de to roller blandt to elever.

2) Læs situationen op og bed eleverne spille situationen, som de tror, at den vil udvikle sig, og som de tror, at personerne fra bogen ville opføre sig i situationen. Tal evt. først sammen i plenum om, hvad I tror, at personerne vil gøre i situationen.

3) Afslut rollespillet, når du synes, at situationen er gennemspillet.

4) Tal ud fra nedenstående spørgsmål:

- Hvad følte Magnus?
- Kan I forstå, at han følte sådan?
- Hvad gjorde Magnus?
- Var det rimeligt, hvad han gjorde?
- Hvad kunne han have gjort i stedet for?

- Hvad følte Morten?
- Kan I forstå, at han følte sådan?
- Hvad gjorde Morten?
- Var det rimeligt, hvad han gjorde?
- Hvad kunne han have gjort i stedet for?

- Hvad kunne de indgå af aftaler fremover for at undgå sådan en konflikt?

Hold fokus på:

- At skelne mellem følelse og handling. Man bestemmer ikke selv, hvad man føler, men man bestemmer i høj grad selv, hvordan man opfører sig.

- Konflikttrappen: Lyt, forstå, lav en aftale. Man kan løse mange konflikter ved at lytte og prøve at forstå, hvordan den anden har det og så indgå en aftale om, hvordan tingene skal være fremover.

Rollespil 4 – Træner-Torben bliver træt af mor Dorthe



Roller:

- Træner-Torben
- mor Dorthe

Situation:

Det er søndag, og mor Dorthe er med Magnus til kamp. Det er længe siden, hun har været med, for det plejer jo at være Morten, der tager med. Men han kunne ikke i dag. Hun synes, at Magnus har virket lidt nervøs over, at hun skulle med. Han har prøvet at få hende til at love, at hun ikke vil juble, når modstanderholdet scorer. Og i går kom både Berna og Morten ind og forklarede hende, at man ikke jubler, når modstanderholdet scorer, at hun ikke må juble, hvis Magnus' hold laver selvmål, og at hun ikke må råbe "tjuheysan" med svensk accent, bare fordi hun selv synes, det er sjovt at lege Pippi Langstrømpe. Der er godt nok mange ting, man ikke må. Dorthe synes, det er nogle tåbelige regler. Men hun har lovet sig selv at prøve at følge dem, når nu det er så vigtigt for Magnus. Det er bare virkelig svært. Især når der sker det, der sker lige nu: En lille rødhåret dreng, der ser meget usikker ud, lykkes med at tackle Magnus og tage bolden. Det er godt nok Magnus, han tager bolden fra, men altså, han ser så sød og usikker ud. Mor kan ikke holde sig tilbage. Hun giver sig til at hoppe begejstret i luften og råber "tjuheysan, hullahop, hullahop." Den lille dreng løber ned ad midtbanen med bolden og scorer. Det er jo fantastisk. Han har så meget brug for den succes, tænker mor og råber "tjuheysan, tillykke, juhuu."

Fløjten lyder. Kampen er slut, og Magnus' hold har tabt. Men det er jo ligegyldigt, tænker mor. Alle børns sejre er jo værd at fejre. Men det synes træner-Torben vist ikke. Han går hen til Dorthe og lægger en hånd på hendes skulder, mens han holder den anden hånd op foran munden og siger "shhhh". Nu begynder han at forklare hende, at det er modstanderne, der har vundet. Det har hun altså fattet. Hun går bare ikke op i, hvem der vinder. For alle børn er jo værd at heppe på.

Sådan gør du:

- 1) Fordel de to roller blandt to elever.
- 2) Læs situationen op og bed eleverne spille situationen, som de tror, at den vil udvikle sig, og som de tror, at personerne fra bogen ville opføre sig i situationen. Tal evt. først sammen i plenum om, hvad I tror, at personerne vil gøre i situationen.
- 3) Afslut rollespillet, når du synes, at situationen er gennemspillet.
- 4) Tal ud fra nedenstående spørgsmål:
 - Hvad følte Dorthe?
 - Kan I forstå, at hun følte sådan?
 - Hvad gjorde Dorthe?
 - Hvordan fik det Magnus til at føle?
 - Var det rimeligt, hvad hun gjorde?
 - Hvad kunne hun have gjort i stedet for?

Hold fokus på:

- At skelne mellem følelse og handling. Man bestemmer ikke selv, hvad man føler, men man bestemmer i høj grad selv, hvordan man opfører sig.
 - Konflikttrappen: Lyt, forstå, lav en aftale. Man kan løse mange konflikter ved at lytte og prøve at forstå, hvordan den anden har det og så indgå en aftale om, hvordan tingene skal være fremover.
- Hvad følte træner-Torben?
 - Kan I forstå, at han følte sådan?
 - Hvad gjorde træner-Torben?
 - Var det fornuftigt, hvad han gjorde?
 - Hvad kunne han have gjort i stedet for?
 - Hvad kunne de indgå af aftaler fremover for at undgå sådan en konflikt?

Rollespil 5 – Magnus' mor fornærmer Bernas mor



Roller:

- Magnus' mor
- Bernas mor

Situation:

Magnus' mor har inviteret Berna og hendes mor ned for at spise spaghetti-kødsovs. Det er hyggeligt, og Magnus' mor og Bernas mor udveksler kageopskrifter, mens Magnus og Berna spiser om kap.

Pludselig siger Magnus' mor: "Ved I hvad? Jeg mødte en gammel skolekammerat i dag. Han var simpelthen blevet præst. Er det ikke bare for mærkeligt?"

"Hvorfor er det mærkeligt?" spørger Bernas mor.

"Jo, altså. Hvem gider at være præst? Altså det der med gud. Det er da noget mærkeligt noget. Hvad i alverden skal man bruge sådan en til? Ja, hvis du spørger mig, kan jeg slet ikke forstå, at nogen kan tro på gud. Der er jo aldrig nogen, der har set ham. Hallo, det er nok, fordi han ikke findes," siger mor.

Magnus tør ikke kigge på Berna og hendes mor. Hvad sker der for hans mor? Har hun helt glemt, at Berna og hendes mor har en gud? Faktisk en, som de er glade for.

"Altså Dorte, kan vi to lige gå ud i køkkenet og tale sammen," spørger Bernas mor. Magnus kan se, at Bernas mor tager sig sammen for ikke at lyde sur.

Sådan gør du:

- 1) Fordel de to roller blandt to elever.
- 2) Læs situationen op og bed eleverne spille situationen, som de tror, at den vil udvikle sig, og som de tror, at personerne fra bogen ville opføre sig i situationen. Tal evt. først sammen i plenum om, hvad I tror, at personerne vil gøre i situationen.
- 3) Afslut rollespillet, når du synes, at situationen er gennemspillet.
- 4) Tal ud fra nedenstående spørgsmål:

- Hvad følte mor Dorte?
- Kan I forstå, at hun følte sådan?
- Hvad gjorde Dorte?
- Var det rimeligt, hvad hun gjorde?
- Hvad kunne hun have gjort i stedet for?

- Hvad følte Bernas mor?
- Kan I forstå, at hun følte sådan?
- Hvad gjorde Bernas mor?
- Var det fornuftigt, hvad hun gjorde?
- Hvad kunne hun have gjort i stedet for?

- Hvad kunne de indgå af aftaler fremover for at undgå sådan en konflikt?

Hold fokus på:

- At skelne mellem følelse og handling. Man bestemmer ikke selv, hvad man føler, men man bestemmer i høj grad selv, hvordan man opfører sig.

- Konflikttrappen: Lyt, forstå, lav en aftale. Man kan løse mange konflikter ved at lytte og prøve at forstå, hvordan den anden har det og så indgå en aftale om, hvordan tingene skal være fremover.

Rollespil 6 – Berna fornærmer Magnus



Roller:

- Magnus
- Berna

Situation:

Magnus sidder og laver lektier, da det ringer på døren. Det er Berna. Hun spørger, om Magnus vil med ned og spille fodbold i gården.

“Det kan jeg desværre ikke. Jeg skal til pileflet i dag,” siger Magnus.

“Øh, hvad er det?” spørger Berna.

“Det er noget, hvor man kan flette kurve og sådan noget ud af en slags grene. Det er noget, man kan gøre de næste seks torsdage nede på biblioteket. Vil du med?” spørger Magnus.

“Er du sikker på, at du ikke hellere vil med ned og spille fodbold? Pileflet lyder altså ret tuseagtigt,” griner Berna.

Magnus kan godt se, at Berna ikke siger det for at drille, men bare for sjov. Men han synes faktisk ikke, det er sjovt. Han vil selv have lov til at bestemme, hvad han skal gå til uden at skulle høre på hendes dumme kommentarer. Så han beslutter sig for at sige noget rigtig surt tilbage.

Sådan gør du:

1) Fordel de to roller blandt to elever.

2) Læs situationen op og bed eleverne spille situationen, som de tror, at den vil udvikle sig, og som de tror, at personerne fra bogen ville opføre sig i situationen. Tal evt. først sammen i plenum om, hvad I tror, at personerne vil gøre i situationen.

3) Afslut rollespillet, når du synes, at situationen er gennemspillet.

4) Tal ud fra nedenstående spørgsmål:

- Hvad følte Magnus?
- Kan I forstå, at han følte sådan?
- Hvad gjorde Magnus?
- Var det rimeligt, hvad han gjorde?
- Hvad kunne han have gjort i stedet for?

- Hvad følte Berna?
- Kan I forstå, at hun følte sådan?
- Hvad gjorde Berna?
- Var det fornuftigt, hvad hun gjorde?
- Hvad kunne hun have gjort i stedet for?

- Hvad kunne de indgå af aftaler fremover for at undgå sådan en konflikt?

Hold fokus på:

■ At skelne mellem følelse og handling. Man bestemmer ikke selv, hvad man føler, men man bestemmer i høj grad selv, hvordan man opfører sig.

■ Konflikttrappen: Lyt, forstå, lav en aftale. Man kan løse mange konflikter ved at lytte og prøve at forstå, hvordan den anden har det og så indgå en aftale om, hvordan tingene skal være fremover.